



**NUOVA ASSOCIAZIONE CULTURALE ULISSE**

---

## **RISORSE PER INSEGNANTI<sup>1</sup>**

### **1. Mappare le competenze**

**Strumento didattico proposto dal partner del progetto in Armenia**

**Tipo di strumento:** Attività di valutazione

**Competenze:**

- Conoscenza e comprensione critica delle competenze degli studenti per una cultura democratica (CCD) nello spazio digitale;
- Valutazione e capacità di analisi ;

---

<sup>1</sup> Le risorse didattiche per insegnanti presentate in questo documento sono state selezionate dalla traduzione in italiano (prodotto del progetto “DCDC: Democratic Competences via Digital Channel) della pubblicazione *Developing Competences for Democratic Culture in the Digital Era - Strategy Paper* (Council of Europe, 2017), che è stato anche il punto di partenza del progetto “DCDC: Democratic Competences via Digital Channel”. In quanto traduzione, si è preferito rimanere aderenti al testo originale anche nei casi in cui le istruzioni non fossero ben chiare ed esplicite. Le attività proposte possono (e in alcuni casi necessitano di) essere adattate al contesto nazionale e/o locale.

- Abilità comunicative.

**Destinatari:** studenti del 1° anno di scuola superiore – istruzione secondaria

**Obiettivi principali:**

- Valutare l’acquisizione delle competenze da parte degli studenti;
- Analizzare i feedback degli studenti;
- Utilizzare i descrittori delle CCD;
- Riflettere in modo critico sui valori, gli atteggiamenti, le abilità, le conoscenze e la comprensione critica.

**Descrizione:**

Metodi utilizzati: scheda di valutazione a punti all’inizio e alla fine dell’attività, lavoro di gruppo con gli studenti, giochi di ruolo con gli studenti, osservazione.

Risorse informatiche: digitalizzazione della scheda come strumento di sondaggio per produrre un’analisi; accesso a internet.

**Compiti per gli insegnanti all’inizio del quadrimestre.**

**Valutazione a priori:**

- Analizzare il modello delle CCD con gli studenti e riflettere su come le competenze siano espresse nello spazio digitale
- Usare i descrittori delle CCD per creare una scheda di valutazione. Identificare un gruppo di competenze

**Scheda a punti esemplificativa in scala da 0 a 5:**

Studente	ID	Descrittore	1 = molto elementare	2 = elementare	3 = intermedio	4 = quasi avanzato	5= avanzato	Nessuna abilità
----------	----	-------------	----------------------	----------------	----------------	--------------------	-------------	-----------------

1	Abilità n.1  Abilità di apprendimento autonomo	Dimostra di saper individuare su internet le risorse per l'apprendimento						
---	--	--	--	--	--	--	--	--

- Pensare ad un gruppo di lavoro o ad un gioco di ruolo per valutare le abilità durante una lezione;
- Svolgere la valutazione in gruppo con altri insegnanti per fare un controllo incrociato sul punteggio di uno studente, avere almeno tre valutatori (insegnanti) con formazioni differenti (scienze sociali, scienze, scienze naturali) durante la lezione mentre si valuta lo studente;
- Appena conclusa l'assegnazione del punteggio, trasferire i dati nel questionario;
- Produrre l'analisi;
- Approfondimento: discutere la vostra analisi con docenti e studenti.

**Compiti per il docente entro la fine del quadrimestre scolastico:**

Valutazione a posteriori:

- Ripetere esattamente le stesse fasi usate nella valutazione a priori. Ricordarsi che si dovrebbe valutare la stessa serie di abilità usando la stessa scheda di valutazione.
- Confrontare i dati delle due valutazioni e calcolare la differenza nel punteggio degli studenti. Fare attenzione ai punteggi bassi.

Produrre la mappa delle competenze:

Esempio grezzo in una tabella (la parte evidenziata indica i punteggi bassi):

Studente	Punti di differenza per l'abilità 1	Punti di differenza per l'abilità 2	Punti di differenza per l'abilità 3	Totale delle competenze nelle abilità
1	3		4	9

		2		
2	4	2	5	11
3	3	1	4	8
4	3	2	4	9
5	4	1	5	10

Consigli:

- Collaborare con gli insegnanti e gli studenti;
- Oltre a 'Survey Monkey', ci sono altri strumenti online per inserire e analizzare i dati, controllare la lista seguente:

- Survey monkey
- Typeform
- Google Forms
- Client Heartbeat
- Zoho Survey
- Survey Gizmo
- Survey Planet

## 5. L'intervista

**Strumenti didattici proposti dal partner del progetto in Bielorussia**

**Tipo di strumento:** lezione

**Competenze:**

- Empatia;
- Capacità di ascolto e di osservazione;
- Abilità comunicative;
- Conoscenza e comprensione critica della lingua e della comunicazione.

**Destinatari:** studenti delle scuole medie e superiori

**Obiettivi principali:**

- Interagire in modo efficace ed appropriato con persone che hanno appartenenze culturali diverse.

**Descrizione:**

**Esercizio di riscaldamento: "Io sono un giornalista":** Ogni studente deve continuare la frase "Se fossi un/una giornalista, scriverei di ...".

**Parte principale**

I partecipanti sono divisi in cinque gruppi. Ogni gruppo preparerà un gioco di ruolo: un'intervista con una persona di un altro Paese o appartenente ad una minoranza. Un membro del gruppo interpreta il ruolo dell'intervistato e un altro quello del giornalista che fa le domande. Ogni gruppo avrà il tempo di prepararsi per il gioco di ruolo. Le domande e le risposte verranno definite con la partecipazione di tutti i membri del gruppo.

Ogni gruppo eseguirà il gioco di ruolo davanti a tutta la classe.

Dopo che gli "studenti-giornalisti" hanno concluso l'intervista, si organizza una breve "conferenza stampa". Gli altri studenti possono porre ulteriori domande o fare commenti.

**Parte finale:** Riassunto dei risultati e riflessione.

Domande per la discussione e la riflessione:

1) Che cosa c'era di speciale nella preparazione dell'intervista considerando che si trattava di una persona di un altro Paese o appartenente ad una minoranza? È stato difficile individuare cosa chiedere e come avrebbe risposto quella persona? Perché?

2) Qual è il ruolo degli stereotipi in questo esercizio? (L'insegnante dovrebbe spiegare il concetto di stereotipo, se necessario.)

3) Che cosa c'era di simile e di diverso tra il gioco di ruolo e le interviste reali che vediamo nei media con le rispettive categorie di persone?

4) Quali criteri di valutazione usate nell'analisi delle informazioni nei media e nei social network?

5) Cosa possiamo fare per evitare manipolazioni e stereotipi presenti nei media online?

## 6. Il docente curioso

**Strumento didattico proposto dal partner del progetto nella Repubblica Ceca**

**Tipo di strumento:** attività veloce di riflessione

**Competenze:**

- Capacità di ascolto e osservazione;
- Abilità linguistiche, comunicative e plurilingui;
- Conoscenza e comprensione critica del sé;
- Conoscenza e comprensione critica della lingua e della comunicazione.

**Destinatari:** scuola primaria, secondaria e superiore

**Obiettivi principali:**

- creare un cambio di paradigma in classe e mostrare che i ragazzi possiedono competenze che sono preziose per gli insegnanti (classe capovolta);

- creare una relazione collaborativa e favorire il rispetto reciproco, perché senza collaborazione non può esserci discussione sui valori.

**Descrizione:**

Questa è un'attività introduttiva che non richiede nessuna attrezzatura specifica. Basta trovare 15 minuti in qualsiasi materia (se si è a scuola) per fare alcune semplici domande. La discussione seguirà subito in modo naturale. Siate curiosi. Chiedete informazioni dettagliate su ogni singolo sito web/app/servizio che gli studenti usano. Non c'è una risposta giusta o sbagliata, questa attività riguarda la condivisione.

Esempi di domande:

- Cosa ti piace di più, fra quello che internet e le tecnologie moderne in generale hanno da offrire? Perché?
- Quali personaggi segui? Chi sono? Perché?
- Cosa hai imparato online? Cosa è stato particolarmente utile?
- Cosa non si può imparare online?

**Consigli da parte degli utenti:**

Portate una pallina da tennis (o qualsiasi "oggetto che indichi il turno per prendere la parola"), solo la persona con la pallina può parlare. In questo modo potete assicurarvi che ognuno dica la sua in modo giocoso.

L'esperienza mostra che gli studenti più grandi (con più di 16 anni), che sono stati cresciuti e abituati a un tipo di "educazione frontale", potrebbero essere reticenti e non essere disposti a condividere, anche se facciamo del nostro meglio per creare un ambiente sicuro.

Idee fondamentali alla base delle attività:

- Promuovere la comprensione critica delle moderne tecnologie per tutte le generazioni coinvolte: gli insegnanti imparano ad apprezzare e i giovani imparano a considerare in modo critico i dispositivi e i servizi tecnologici a cui si sono abituati.

- Sia gli insegnanti sia gli studenti possiedono un *know-how* unico che possono condividere, a beneficio di tutti.
- Questa parità crea lo spazio per costruire e/o approfondire la collaborazione tra docenti e discenti.
- Vi è una rivoluzione tecnologica in corso e non c'è modo di fermarla. È meglio adattarsi.

## 7. Mass media e opinione pubblica

### Strumento didattico proposto dal partner del progetto in Romania

**Tipo di strumento:** attività didattica

**Competenze:**

- Conoscenza e comprensione critica della lingua e della comunicazione;
- Capacità di cooperazione;
- Valorizzazione della diversità culturale.

**Destinatari:** studenti della scuola secondaria di primo grado

**Obiettivi principali:**

- Individuare informazioni da fonti differenti;
- Analizzare i messaggi trasmessi attraverso i media online;
- Riflettere in modo critico su un tema delicato relativo alla diversità culturale.

**Descrizione:**

Metodi usati: studio di casi, problem solving, dibattito, brainstorming, osservazione

Risorse tecnologiche: computer portatile, proiettore, accesso a internet

Compito preliminare: una settimana di monitoraggio degli articoli di stampa pubblicati online sul seguente argomento<sup>2</sup>: "L'etnia rom in Romania".

Compiti assegnati alla classe:

---

<sup>2</sup> Per questa attività si può riadattare l'argomento considerando la comunità Rom in Italia.

- Ricercare parole chiave ed espressioni rilevanti per il tema;
- Discutere il messaggio trasmesso attraverso gli articoli di stampa;
- Identificare soluzioni per migliorare le relazioni interetniche;
- Attività ulteriori: organizzare un progetto didattico all'interno della comunità - educazione civica.

**Raccomandazioni:**

- Le regole dell'esercizio devono essere ben definite;
- Agli studenti dovrebbero essere proposti schemi chiari e facili da comprendere per organizzare il lavoro e raccogliere informazioni.



**DISCO**  
Democratic and Inclusive  
School Culture in Operation

Funded  
by the European Union  
and the Council of Europe



Implemented  
by the Council of Europe